

PALAZZO GAMBACORTI OPERE SUGLI HOMELESS IN SALA DELLE BALEARI

Sferrazza e le sue 'Pitture senza casa'

FIGURE umane intense, che raccontano la difficoltà di 'vivere ai margini'. Sono i soggetti al centro dei ritratti del pittore Salvatore Sferrazza, a cui è dedicato l'evento «Pitture senza casa», che si svolgerà oggi alle 17 presso la Sala delle Baleari di Palazzo Gambacorti. L'iniziativa, organizzata dal Comune di Pisa e dalla Società della Salute della zona Pisana, ha lo scopo di raccontare, attraverso alcune opere dell'artista, che saranno svelate una ad una, le diverse sfumature che possono caratterizzare la vita di chi vive in strada, spesso nell'indifferenza di molti. Dopo l'introduzione del vicesindaco Paolo Ghezzi, interverrà la critica d'arte Erica Romano. In seguito

Massimo Ceriale e Alessandro Carta, rispettivamente coordinatore e responsabile delle attività di mediazione di Progetto Homeless e Antonio Minghi, dell'ufficio al-

Sds Sandra Capuzzi. Sarà presente l'artista. Salvatore Sferrazza vive e lavora a Pisa.

VIVERE AI MARGINI
Un progetto di Comune e Società della salute
Evento oggi alle 17

ta marginalità della Sds pisana parleranno dei temi presenti nell'opera di Sferrazza: invisibilità, solitudine, prospettiva. Le conclusioni saranno affidate all'assessore alle Politiche sociali del Comune di Pisa e presidente della

«HO PENSATO di costruire intorno alle belle opere di Salvatore Sferrazza, un'occasione di approfondimento su alcune sfumature che caratterizzano la vita di strada – spiega il vicesindaco Ghezzi – Una realtà che per alcuni è scelta di vita e per altri l'unica scelta possibile». «Si tratta di un'occasione importante per porre l'attenzione sulla necessità di fare ancora di più per chi vive in strada – afferma l'assessore Sandra Capuzzi – Il sistema di interventi che abbiamo oggi dà tante risposte, ma è importante lavorare di più sul reinserimento sociale».



Uno dei dipinti che saranno mostrati durante l'incontro

